

**GENNAIO** 2012

12 FAUST

19 IL VILLAGGIO DI CARTONE

26 CAVALLI

**FEBBRAIO** 2012

02 DRIVE

09 IL PRIMO BACIO

16 IO SONO LÌ

23 I PRIMI DELLA LISTA

**MARZO** 2012

01 AGUASALTAS.COM

08 MIDNIGHT IN PARIS in lingua originale

15 LA KRIPTONITE NELLA BORSA

29 LE IDI DI MARZO in lingua originale

**SPETTACOLO UNICO**

ANTICIPAZIONI E CORTOMETRAGGI ore 21.00

FILM IN RASSEGNA ore 21.15

**INGRESSO**

INTERO: 5,00 Euro

RIDOTTO SOCI ACLI: 4,00 Euro

**XIX<sup>a</sup>**  
**RASSEGNA**

[www.notorius.org](http://www.notorius.org) [www.cinematiberio.it](http://www.cinematiberio.it)

**Notorius**  
RIMINICINECLUB

EVENTO PROMOSSO DA:



**Cinema Teatro Tiberio**

via San Giuliano, 16

Borgo San Giuliano, Rimini

Tel. 328 2571483 - [info@cinematiberio.it](mailto:info@cinematiberio.it)

DURANTE L'INTERVALLO  
GELATO OFFERTO DA  
GELATI MENNE

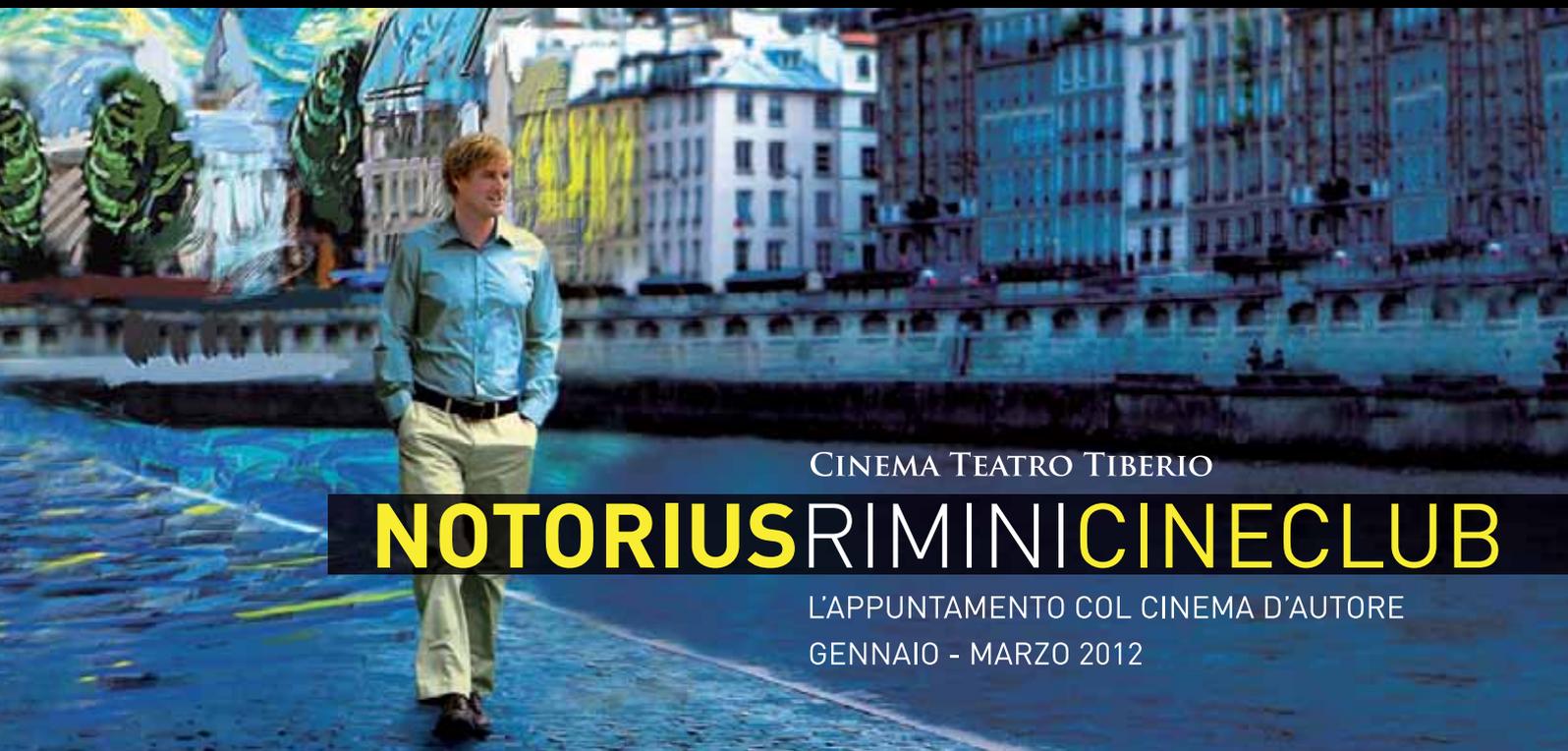


In collaborazione con  
**ACLI RIMINI CENTRO**



**fice**

Federazione Italiana  
Cinema d'Essai



CINEMA TEATRO TIBERIO

**NOTORIUS** RIMINICINECLUB

L'APPUNTAMENTO COL CINEMA D'AUTORE

GENNAIO - MARZO 2012

12 GEN



## Faust

Regia di Alexander Sukurov  
Con Johannes Zeiler, Anton Adasinsky, Isolda Dychauk, Georg Friedrich, Hanna Schygulla  
Russia, 2010 - Durata: 134 minuti

Vincitore del Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di Venezia, l'affascinante rilettura del mito di Faust, tra Goethe e Thomas Mann, con l'aggiunta dello spirito provocatorio dell'originale regista sovietico.

19 GEN



## Il Villaggio di Cartone

Regia di Ermanno Olmi  
Con Michael Lonsdale, Rutger Hauer, Alessandro Haber, Massimo Francovich, El Hadji Ibrahima Faye  
Italia, 2011 - Durata: 87 minuti

Il maestro Ermanno Olmi non ha lasciato il cinema e lancia una nuova, lucida e necessaria provocazione attraverso la resistenza di un anziano sacerdote ed un gruppo di immigrati clandestini barricati in una chiesa in via di smantellamento.

26 GEN



## Cavalli PRIMA VISIONE A RIMINI

Regia di Michele Rho  
Con Vinicio Marchioni, Michele Alhaique, Giulia Michelini, Duccio Camerini, Luigi Fedele  
Italia, 2011 - Durata: 90 minuti

Tra le valli dell'Appennino, alla fine dell'Ottocento, l'intensa storia di due fratelli, diversi nel carattere ma accomunati dalla stessa passione per i cavalli, in un bel racconto di crescita e di iniziazione alla vita tratto dal racconto di Pietro Grossi.

02 FEB



## Drive

Regia di Nicolas Winding Refn  
Con Ryan Gosling, Carey Mulligan, Bryan Cranston, Ron Pearlman, Albert Brooks  
USA, 2011 - Durata: 95 minuti

Non ha nome e nulla si sa della sua storia personale. Ma "Driver" sa come guidare le macchine e, anche, come prendersi a cuore il destino di persone alla ricerca di aiuto. Tra "noir" e introspezione, con il piede sull'acceleratore, un film premiato per la regia al Festival di Cannes.

09 FEB



## Il Primo Bacio PRIMA VISIONE A RIMINI

*Les Beaux Gosses*  
Regia di Riad Sattouf  
Con Vincent Lacoste, Anthony Sonigo, Alice Trémolière  
Francia, 2009 - Durata: 90 minuti

Le prime esperienze romantiche ed i primi grattacapi amorosi per il giovane Hervé, studente dal mediocre rendimento scolastico, in un'esilarante commedia adolescenziale, diretta da un regista proveniente dal mondo dei fumetti.

16 FEB



## Io Sono Li

Regia di Andrea Segre  
Con con Zhao Tao, Rade Sherbedgia, Marco Paolini, Roberto Citran, Giuseppe Battiston  
Francia/Italia, 2011 - Durata: 100 minuti

Nelle nebbie lagunari di Chioggia, la storia di Li, cinese assunta in un bar di pescatori, sotto gli sguardi curiosi degli avventori, tra amicizia, solidarietà e la meschinità umana. Primo, efficace contributo al cinema a soggetto per un abile documentarista.

23 FEB



## I Primi della Lista

Regia di Roan Johnson  
con Claudio Santamaria, Francesco Turbanti, Paolo Cioni, Sergio Pierattini  
Italia, 2011 - Durata: 85 minuti

Nel tempo oscuro della "strategia della tensione", le comiche avventure di un terzetto di amici pisani che agli studi per la maturità preferiscono prepararsi ad un imminente "golpe"... Da vicende realmente accadute un brillante racconto che rilegge in modo divertente anni caldi della storia italiana.

01 MAR



## Aguasaltas.com PRIMA VISIONE A RIMINI

*Un Villaggio Nella Rete*  
Regia di Luís Galvão Teles  
Con João Tempera, María Adán, Marco Delgado  
Portogallo, 2011 - Durata: 103 minuti

Una grossa multa minaccia un piccolo paesino portoghese che utilizza un dominio web destinato ad una industria di acque minerali. La questione provoca un autentico pandemonio nel villaggio. Gustosa commedia di ambientazione rurale con il classico tema di "Davide contro Golia" nell'era di internet.

08 MAR



## Midnight in Paris VERS. ORIGINALE SOTTOTITOLATA

Regia di Woody Allen  
Con Owen Wilson, Rachel McAdams, Marion Cotillard, Kathy Bates, Adrien Brody, Michael Sheen, Carla Bruni  
USA/Spagna, 2011 - Durata: 95 minuti

Parigi è magica. Soprattutto di notte. Ne sa qualcosa lo sceneggiatore protagonista dell'ultimo, piacevolissimo film di Woody Allen, proiettato ad ogni scoccar della mezzanotte nella vita frenetica della capitale francese negli anni venti. Un viaggio nel tempo che gli cambia la vita e gli fa ritrovare l'ispirazione.

15 MAR



## La Kryptonite nella Borsa

Regia di Ivan Cotroneo  
Con Luca Zingaretti, Valeria Golino, Fabrizio Gifuni, Cristiana Capotondi, Libero di Rienzo, Luigi Catani  
Italia, 2011 - Durata: 98 minuti

Napoli, 1973. Il giovane Peppino e la sua famiglia con padre fedifrago, madre depressa, le apparizioni del cugino morto che si crede Superman e gli zii in piena era "figli dei fiori". Dallo sceneggiatore di "Mine vaganti" nonché creatore del successo di "Tutti pazzi per amore", una spiritosa ed originale storia "casalinga".

29 MAR



## Le Idi di Marzo VERS. ORIGINALE SOTTOTITOLATA

*The Ides of March* - Regia di George Clooney  
Con Ryan Gosling, George Clooney, Marisa Tomei, Paul Giamatti, Philip Seymour Hoffman, Evan Rachel Wood  
USA, 2011 - Durata: 101 minuti

Il "dietro le quinte" della campagna per le primarie presidenziali del Partito Democratico Americano. Il governatore Morris cerca la strada per la Casa Bianca, il giovane esperto di comunicazione Stephen Meyers, le ambizioni massime della professione. Un incalzante e robusto film sulla politica e i suoi numerosi lati oscuri, con un cast di ottimo livello.